

2024年

第23回

北海道ショパン学生ピアノコンクール

《参加要領》



主 催

北海道新聞社

日本ショパン協会北海道支部

日本ショパン協会北海道支部ホームページ
<http://www.chopin-society-hokkaido.com>

第23回 北海道ショパン学生ピアノコンクール

主 催 北海道新聞社
日本ショパン協会北海道支部

後 援 駐日ポーランド共和国大使館
北海道教育委員会
北海道文化放送

協 賛 (株)河合楽器製作所

開 催 日 << 予選 >>
2024年4月27日(土)・28日(日) 午前10時～
※演奏に関する詳細は、参加申し込み締切後、本人あてにご連絡
します。

<< 本選 >>
2024年5月19日(日) 午前10時～
※演奏に関する詳細は、予選通過者発表後、本人あてにご連絡
します。

会 場 札幌コンサートホールKitara小ホール

審 査 員 << 予選 >>
陣内 尚子 水田 香 山岡 望 太田 恵
佐藤 睦美 斉藤 香苗 住友 奈苗 高丸 直美
塚原恵美子 二宮英美歌 水口 真由 山崎 美嘉

<< 本選 >>
植田 克己(特別審査員 日本ショパン協会 副会長)
陣内 尚子 水田 香 山岡 望 太田 恵
横路 朋子 大川 直美 坂田 朋優
(日本ショパン協会北海道支部 理事)

表 彰 入賞者に次の表彰状と副賞が授与されます。
☆北海道ショパン学生ピアノコンクール賞
(各部門に金賞・銀賞・銅賞及びメダル)
☆北海道新聞社賞
(「高校生の部」「大学生の部」「一般の部」の金賞受賞者)

☆カワイ音楽奨励賞

(「小学3・4年生の部」「小学5・6年生の部」「中学生の部」
の金賞受賞者)

なお、本選出場者全員に入選賞状をお渡しします。

※入賞者へは、後日「受賞者記念コンサート」への出演依頼があります。

2024年8月9日(金) 札幌コンサートホールKitara小ホール

参加資格	小学3・4年生の部	道内の小学校に在学する3・4年生の児童
	小学5・6年生の部	道内の小学校に在学する5・6年生の児童
	中学生の部	道内の中学校に在学する生徒
	高校生の部	道内の高等学校に在学する生徒
	大学生の部	道内在住、及び道内の学校を卒業した道外在住の、大学、短大、専門学校、大学院に在学する学生
	一般の部	20歳以上の方で、出身、居住地、年齢は問いません。
※2024年4月2日の時点で上記の資格を満たしているものとします。		
※大学生の部と一般の部の重複申し込みはできません。		

参加料	小学3・4年生	12,000円
	小学5・6年生・中学生	13,000円
	高校生・大学生	15,000円
	一般	20,000円
※申し込み締切り後のキャンセルの場合、参加料の返金は致しかねますので、ご了承下さい。		
※本選出場の際に、追加の参加料は必要ありません。		

参加方法	第23回(2024年)募集要領に基づき、 ホームページ http://www.chopin-society-hokkaido.com よりWeb申し込みを行ってください。
------	---

申し込み 期 間	2024年3月1日(金)～3月23日(土)まで ※Web申し込みフォームからの申し込みに限ります。 ※参加申し込みをされた方の個人情報は、当コンクールのご案内のみに使用いたします。
-------------	--



申し込みはこちら

申し込み方法
注意事項

申し込み方法

① 予選・本選 演奏曲決定



② 参加料振り込み（郵便振り替えまたは銀行振り込み）

※事前に郵便振り替えまたは銀行振り込みにて先に入金を済ませてから下記申し込みに進んでください。



③ コンクール申し込みページにアクセス

URL：http://www.chopin-society-hokkaido.com



申し込みはこちら



④ 演奏者情報入力（出場される申し込み者情報）

※プログラム／賞状等に記載する氏名の基となります。



⑤ 部門・演奏曲目入力（予選・本選）

※演奏時間や足台使用有無等、正確に入力ください。



⑥ 確認

④～⑤まで入力された内容の確認をしていただき、「申し込み登録」を行ってください。



⑦ 申し込み完了

※申し込みと入金確認後事務局から受付完了メールをお送りします。

入力フォームでの申し込み完了時は自動返信メールが届きます。

（入金確認には数日かかる場合があります。ご了承ください。）

※参加申し込みをされた方の個人情報は、当コンクールのご案内のみに使用いたします。

申し込み完了～当日

- ・開催1週間前を目途に「参加票」をお送りします。参加票は予選受付時ならびに本選受付で本人確認に使用しますので大切に保管しておいてください。
- ・予選・本選の演奏順はコンクール委員会が主催者立会いの下に抽選を行って決定致します。予選演奏順は参加票をご確認いただき、本選演奏順につきましては予選通過者発表後に郵送でお知らせします。
- ・演奏者情報や曲目の変更申請は、申し込み期間内（3月23日）までにご連絡ください。
- ・足台、補助ペダル等は出演者側の責任で使用が可能です。Web申し込みフォームに記入の上当日お持ちください。主催者の指示に従い出演者側にて速やかに設置してください。

注意事項

- ①原則として、申し込み締切後のキャンセル及び返金はできません。
- ②申し込み締切後の曲目変更はできません。
- ③小学生等、オクターブが届かない場合は省略、分散和音にして演奏しても構いません。
- ④規定された演奏時間のある部門の場合は、所定の演奏時間を超過、又は不足した場合は、審査（採点）の対象外となるので充分に注意してください。演奏時間は演奏開始音から終了音までとし、複数の曲を演奏する場合には曲間も含むこととします。
- ⑤使用楽譜の版は問いません。但し、版によって記載方法が異なる為ご注意ください。※参考楽譜は下記の通りです。

◆小学3・4年生の部：本選課題曲④ マズルカ 遺作 B-dur kkⅡa3

【パデレフスキー版52番】：楽譜が2種類提示されているがどちらを使用しても構わない。

【エキエル版（マズルカ集シリーズB）<WN7>】

【ヘンレ版51番】

繰り返しのあるものはすべて繰り返してください。

◆小学5・6年生の部：本選課題曲⑤ マズルカ Op.67-4

【パデレフスキー版47番】：楽譜が3種類提示されているがどれを使用しても構わない。

【エキエル版（マズルカ集シリーズB）<WN60>】

【ヘンレ版45番】

- ・課題曲に関してのお問合せは、当協会ホームページの「お問合せ」にご連絡ください。

参加料の 支払い

参加料のお支払い方法は、郵便局から振り替え、または銀行からお振り込みください。

【郵便振り替え】

郵便振り替え口座：02760-3-54279

加入者名：日本ショパン協会北海道支部

【銀行振り込み】

銀行：ゆうちょ銀行 店名：二七九（ニナナキュウ）

預金種目：当座 口座番号：0054279

口座名義：日本ショパン協会北海道支部

※依頼人名は出場者ご本人のお名前でご入金ください。

保護者のお名前でご振り込まれますと、入金確認ができません。

お問合せ

札幌市中央区北3条西1丁目1-1 カワイ札幌内
「北海道ショパン学生ピアノコンクール」係 TEL 011-231-8661

発 表 ・ 予選通過者は審査終了後、会場ロビーに掲示されます。（発表予定時間は当日会場で確認下さい。） また、後日ホームページにも掲載予定です。
・ 本選入賞者は、表彰式にて発表後、賞状・副賞を授与されます。
※電話での問合せはご遠慮下さい。

入 場 料 予選・本選共に会場への入場に際してチケットの購入が必要です。
出場者は、出場当日に限りチケットなしで入場できます。
※参加票を提示ください。
予選・本選共に 一枚 ¥1,500（一日のみ有効）
チケットの販売は2024年3月より、下記の場所で販売します。
・ キタラチケットセンター
・ 道新プレイガイド
・ カワイ楽器各営業所（札幌・函館・旭川・釧路）

お知らせ 「第23回北海道ショパン学生ピアノコンクール課題曲
植田克己氏による公開レッスン」
日時：2024年3月9日(土) 予定
会場：カワイ札幌 コンサートサロン ChouChou（シュシュ）
詳細が決定次第、ホームページでお知らせいたします。

予 選 課 題 曲

小学 3・4 年生の部

下記A・Bより任意に1曲ずつ選び、2曲とも演奏してください。

演奏順は自由です。

A

①小プレリュード BWV927 F-dur (J.S.バッハ)	②小プレリュード BWV933 C-dur (J.S.バッハ)
③小プレリュード BWV934 c-moll (J.S.バッハ)	④インパティネンス g-moll (ヘンデル)

◎参考楽譜：④「プレ・インベンション」(全音楽譜出版社)より No.52

B

①「ポーランド小品集」よりマズルカ (ミハウ・クレオファス・オギンスキ)	②「ポーランド小品集」よりカドリュー (マリア・シマノフスカ)
③「音楽帳 Op.124」より小さな子守歌 (ロベルト・シューマン)	④「こどものためのアルバム Op.68」より 乱暴な騎手 (ロベルト・シューマン)
⑤「こどものためのアルバム Op.68」より 楽しき農夫 (ロベルト・シューマン)	⑥「こどものためのアルバム Op.68」より ミニヨン (ロベルト・シューマン)

※各曲ともリピートは省き、ダ・カーポ (Vom Anfang) はしてください。

◎参考楽譜①②「小さなピアニストのためのポーランド小品集」(アイエムシー音楽出版)

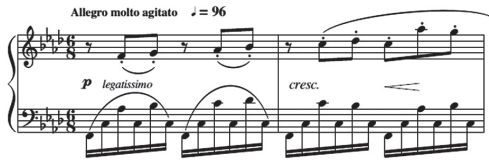
小学 5・6 年生の部

下記の①～⑤より任意の 1 曲を選び、演奏してください。

①ワルツ Op.64-1 Des-dur (小犬) 	②ワルツ Op.64-2 cis-moll 
③ノクターン 遺作 c-moll kkIVb-8 	④マズルカ Op.7-1 B-dur 
⑤マズルカ Op.67-2 g-moll 	※各曲ともリピートは省き、ダ・カーポはしてください。

中学生の部

下記①～⑦より任意の 1 曲を選び演奏してください。

①エチュード Op.10-5 Ges-dur 	②エチュード Op.10-9 f-moll 
③エチュード Op.10-12 c-moll 	④エチュード Op.25-1 As-dur 

⑤エチュード Op.25-2 f-moll 	⑥ノクターン Op.9-2 Es-dur 
⑦ノクターン Op.72-1 e-moll 	

高校生の部

下記A・Bより任意に1曲ずつ選び2曲とも演奏してください。
演奏順は自由です。

A エチュード Op.10、Op.25より任意の1曲
※ただし、Op.10-3、Op.10-6、Op.25-7を除く

B マズルカ
①Op.24-1 g-moll (リピートなし)
②Op.24-2 C-dur
③Op.24-3 As-dur (リピートなし)
④Op.59-1 a-moll (リピートなし)
⑤Op.59-2 As-dur
⑥Op.59-3 fis-moll
⑦Op.63-1 H-dur
⑧Op.63-2 f-moll
⑨Op.63-3 cis-moll

大学生の部

下記のAまたはBのどちらかを選び演奏してください。

A エチュード Op.10、Op.25より任意の2曲
※演奏順は自由です。
※ただし、Op.10-3、Op.10-6、Op.25-7を除く

B 「24の前奏曲 Op.28」より、連番で演奏時間が5分から7分となる
ように複数曲を選択

一般の部

15分以内のショパンのピアノ独奏曲

※1曲でも複数曲でも構いません。

※制限時間内でのリピートは任意とします。

☆演奏時間に規定のある部門の場合は、4ページの注意事項④を必ず参照してください。

本選課題曲

小学3・4年生の部

下記の①～④より任意の1曲を選び、演奏してください。

※①～③までの各曲のリピートは省き、ダ・カーポはしてください。

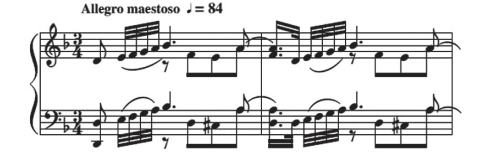
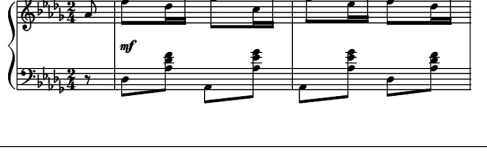
④のマズルカは4ページの注意事項⑤を必ず参照してください。

①ポロネーズ 遺作 g-moll kkⅡa-1	②ポロネーズ 遺作 As-dur kkⅣa-2
	
③ワルツ 遺作 a-moll kkⅣb-11	④マズルカ 遺作 B-dur kkⅡa-3 ※4ページの注意事項⑤を必ず参照してください。
	

小学５・６年生の部

下記の①～⑤より任意の１曲を選び演奏してください。

(⑤は２曲で１つとします)

①即興曲 第１番 Op.29 As-dur	②ポロネーズ Op.71-1 d-moll (リピートなし、ダ・カーポあり)
	Allegro maestoso ♩ = 84 
③ノクターン Op.15-1 F-dur	④３つのエコセーズ Op.72-3, 4, 5 (リピートあり)
Andante cantabile ♩ = 69 semplice e tranquillo 	Vivace ♩ = 108 mf brillante 
⑤カンタービレ 遺作 B-dur kkIVb-6 マズルカ Op.67-4 a-moll (リピートなし、ダ・カーポあり) ※マズルカは４ページの注意事項⑤を必ず参照してください。	
(Andantino) dolce  Moderato animato mf 	

中学生の部

下記①～⑥より任意の1曲を選び、演奏してください。

①スケルツォ 第1番 Op.20 h-moll (リピートなし)	②スケルツォ 第2番 Op.31 b-moll
	
③スケルツォ 第3番 Op.39 cis-moll (リピートなし、ダ・カーポあり)	④ポロネーズ 第1番 Op.26-1 cis-moll (リピートなし、ダ・カーポあり)
	※エキエル版を使用する場合は、12小節目にあるリピートはしてください。 
⑤即興曲 第2番 Op.36 Fis-dur	⑥ドイツ民謡「スイスの少年」の主題 による変奏曲 遺作 E-dur kkIVa-4 (リピートなし)
	

高校生の部

下記①～⑥より任意の1曲を選び演奏してください。

- ①バラード 第1番 Op.23 g-moll
- ②バラード 第2番 Op.38 F-dur
- ③バラード 第3番 Op.47 As-dur
- ④ポロネーズ 第6番 Op.53 As-dur
- ⑤ロンド Op.1 c-moll
- ⑥ノクターン Op.62-1 H-dur

大学生の部

13分以内のショパンのピアノ独奏曲

※1曲でも複数曲でも構いません。(予選で演奏する曲は除く。)

※制限時間内でのリピートは任意とします。

一般の部

15分以内のショパンのピアノ独奏曲

※1曲でも複数曲でも構いません。（予選と同一曲でも良い。）

※制限時間内でのリピートは任意とします。

☆演奏時間に規定のある部門の場合は、4ページの注意事項④を必ず参照してください。